



Obr. 20. Olomouc-Slavonín. Půdorys dlouhého domu kultury s lineární keramikou. Foto M. Kalábek.

Fig. 20. Olomouc-Slavonín. Layout of the Linear Pottery longhouse. Photo by M. Kalábek.

Summary

A rescue excavation of a multi-period site was carried out during the construction of a family house and new roads in “Zahrady” field in Olomouc-Slavonín (Olomouc District) in 2021. Besides ordinary settlement features of the Linear Pottery culture period, it also documented part of a longhouse with a five-line post design (Structure 23; Fig. 20).

Marek Kalábek

Oslavany (k. ú. Padochov, okr. Brno-venkov)

Intravilán, parc. č. 55/1, 55/18–55/21, 55/25.

Kultura lineární keramiky. Sídliště. Plošný odkryv.

Záchranný výzkum. Uložení nálezů: Moravské zemské muzeum, inv. č. 218681–218990.

Lokalizace: WGS-84 – 49.1333472N, 16.3530694E

Lokalita se nachází v intravilánu Padochova (místní část Oslavan) mezi hlavní silnicí vedoucí na Oslavany a prodejnu potravin Nalko. Během plošné skrývky pro výstavbu nových řadových domů bylo identifikováno celkem šest sídlištních jam, které bylo možné na základě nalezených fragmentů keramických nádob datovat do období kultury s lineární keramikou. Kromě keramiky obsahovaly výplně objektů také kamennou industrii (štípanou, broušenou i makrolitickou), zvířecí kosti a mazanici. Podle výzdoby a charakteru keramické hmoty lze usuzovat, že zde osídlení existovalo v průběhu staršího i mladšího stupně kultury s lineární keramikou. Vyloučit nelze ani možnou souvislost zkoumaného sídliště s hroby stejné datace, které byly objeveny v prostoru sokolského cvičiště asi 200 m severozápadně od zájmové plochy (Košťuřík 1989, 49).

Literatura

Košťuřík, P. 1989: Katalog nálezů z období neolitu. In: L. Belcredi et al.: *Archeologické lokality a nálezy okresu Brno-venkov*. Brno: Okresní muzeum Brno-venkov, 33–60.

Summary

Remnants of what was apparently a multi-phase Linear Pottery culture settlement were discovered during an area excavation for the construction of terraced houses in Padochov (a part of Oslavany, Brno-Country District).

Alžběta Čerevková, Katarína Bučová Čerňavová

Ostrožská Lhota (okr. Uherské Hradiště)

„Mezi Žleby“, parc. č. 5769.

Kultura lineární keramiky. Neurčený areál. Povrchový sběr.

Záchranný výzkum. Uložení nálezů: Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, p. o.

Lokalizace: WGS-84 – 48.9777956N, 17.4839528E

Při budování nového rybníka v poloze Ostrožská Lhota – „Mezi Žleby“ došlo k mechanickému odstranění archeologických vrstev, které se nepodařilo při archeologickém dohledu v místě stavby zachytit. Na výsypce hlíny umístěné několik set metrů od samotné stavby byla provedena dohledávka movitých artefaktů formou sběrů a prospekce za pomoci detektorů kovů. Podařilo se tak získat mimo jiné soubor nálezů obsahující několik střepů keramických nádob datovaných do neolitu, nejméně jeden z nich je pak možné přisuzovat kultuře s lineární keramikou (AMČR).

Literatura

AMČR: Záznam M-202105939 [cit. 2022-03-25]. Archeologická mapa České republiky.

Summary

Several pottery fragments dated to the Neolithic, with at least one associated with the Linear Pottery culture, were gathered in a minor rescue excavation in 2021 brought about by the construction of a pond in Ostrožská Lhota – “Mezi Žleby” field (Uherské Hradiště District).

Zdeněk Kuchař