

Literatura

Neuvedeno.

Summary

A pottery and stone artefact assemblage was gathered by surface collection in “Dvorské” field at the boundary between Horní Dubňany (Znojmo District) and Dukovany (Třebíč District) cadastral areas, indicating a previously unknown Neolithic settlement, which could be probably associated with the Moravian Painted Ware culture.

Martin Kuča

Hovorany (okr. Hodonín)

„Nivky“.

Lengyelská kultura. Sídliště, hrob. Plošný odkryv. Záchraný výzkum. Uložení nálezu: Ústav archeologické památkové péče Brno, v. v. i.

Lokalizace: S-JTSK – -573511, -1188845; -573264, -1188751; -573248 -1188794; -573498 -1188883

V průběhu podzimu 2021 probíhal na hřebeni při severním okraji katastru obce Hovorany předstihový záchraný výzkum před vlastní stavbou tranzitního plynovodu Moravia. Lokalita se nachází na výrazném hřebenu, přecházejícím ze západu, severu a východu v prudké svahy dosahující převýšení 40–50 m. Z jihu je svah pozvolnější. Vlastní skrývka o délce cca 500 a šířce 30 m byla situovaná mezi kótami 239,3 a 241 m. Pod cca 40 cm mocnou vrstvou ornice se nacházelo geologické podloží tvořené relativně pestrou směsicí světlých písků a písčitých jíílů (třetihorní karpatský flyš), v omezené míře potom sprašovými hlínami.

V ploše výzkumu bylo identifikováno několik desítek zahloubených objektů, z toho více jak polovinu tvořily mělké křulové jámy, avšak bez náznaku vyšší struktury. Zbytek představoval blíže nespecifikované sídlištní jámy (obr. 7) obsahující bohatý nálezový inventář a jeden lidský hrob v mělké prohlubni (špatně dochovaný jedinec bez lebky, obr. 8). Prozkoumané sídlištní jámy obsahovaly převážně fragmenty keramických nádob (někdy i velké části) a další běžné sídlištní nálezy (kosti, mazanice, kamenná industrie). Jen u několika málo keramických jedinců se na povrchu střepu dochovaly zbytky malby. Na základě získaného archeologického materiálu jde o monokulturní lokalitu



Obr. 7. Hovorany. Sídlištní jáma lengyelské kultury. Foto R. Bíško.

Fig. 7. Hovorany. Settlement pit of the Lengyel culture. Photo by R. Bíško.



Obr. 8. Hovorany. Hrob H800 (lengyelská kultura?). Foto R. Bíško.

Fig. 8. Hovorany. Grave H800 (Lengyel culture?). Photo by R. Bíško.

zařaditelnou do období lengyelské kultury. Ve výše zmíněném hrobě se nepodařilo zjistit žádný datovatelný materiál, s ohledem na monokulturní charakter lokality by proto mohl hrob teoreticky spadat datačně do stejného období. Kromě pozůstatků neolitického sídliště se na ploše výzkumu nacházely také části dvou německých okopů z druhé světové války.

Literatura

AMČR: Záznam M-202200457 [cit. 2022-03-28]. Archeologická mapa České republiky.

Summary

A part of a settlement from the Lengyel culture period was examined during a rescue excavation in Hovorany – “Nivky” field (Hodonín District) in 2021 (Fig. 7). Besides ordinary settlement pits and shallow postholes, a human inhumation grave without grave goods was uncovered (Fig. 8). Given the single-period character of the site, it might be theoretically dated to the Late Neolithic period.

Richard Bíško

Ivančice (k. ú. Hrubšice, okr. Brno-venkov)

„Za Dvorem“, parc. č. 29/3, 281/2, 281/31–281/33.

Kultura lineární keramiky. Sídliště. Plošný odkryv. Záchraný výzkum. Uložení nálezu: Moravské zemské muzeum.

Lokalizace: WGS-84 – 49.0903792N, 16.3071286E

Lokalita se nachází na jihozápadním okraji obce v blízkosti hrubšického zámku. Záchraný výzkum byl vyvolán výkopovými pracemi pro zavedení kabeláže nízkého napětí (jaro 2021) a později (září až prosinec) také skrývkou pro příjezdovou komunikaci, která bude zajišťovat přístup pro budoucí rodinné domy. Výzkumem byla prozkoumána část polykulturní lokality, přičemž jednu z hlavních sídlištních komponent představuje kultura s lineární keramikou. Do tohoto období bylo možné datovat několik sídlištních jam a hliníků, z nichž jeden obsahoval destrukci pece. Dále bylo identifikováno množství křulových jam, z nichž některé budou s vysokou pravděpodobností také souviset s osídlením ze staršího neolitu. Podrobnější vyhodnocení nálezových situací stále probíhá. Kromě kultury s lineární