

Literatura

Neuvedeno.

Summary

A settlement pit with several smaller furnaces was examined in the “Dlouhé Kopaniny” field in the cadastral area of Mokrá u Brna (Brno-Country District) in 2020 during the construction of the Mokrá- Kopaniny residential complex. The feature was dated to the Moravian Painted Ware culture.

Petr Kos

Moravský Krumlov (okr. Znojmo)

„Perk“.

Moravská malovaná keramika (neolit). Sídliště. Povrchový sběr. Průzkum. Uložení nálezu: neuvedeno.

Lokalizace: WGS-84 – 49.0296100N, 16.2984383E

Mezi Moravským Krumlovem a Rybníky se nachází výrazná kóta „Perk“ (294 m n. m.). Autor zprávy byl upozorněn B. Grunou na narušený pravěký objekt, jehož obsah před léty zachránil a poskytl ke zpracování. Následoval povrchový průzkum místa, avšak s negativním výsledkem. Zajímavé je, že i opakované průzkumy v místě učinění objevu a v širším okolí kóty nepřinesly jediný artefakt. Objekt byl situován v terasovité části svahu východně od kóty. Žádná dokumentace neexistuje.

V předloženém hmotném inventáři převažuje keramický materiál (obr. 16). Jedná se o zlomky hrubších hrncovitých nádob, mís, tenkostěnných nádob a menší hrubší nádoby s otvorem (obr. 17: 1). Výjimečně se dochovala červená malba. Okraje nádob byly zaoblené, plastickou výzdobu reprezentuje drobný polokulovitý výčnělek. Ostatní materiál představuje dva kusy štípané kamenné industrie (jádro a střední část čepele, vše z rohovce typu Krumlovský les, varieta II; obr. 17: 2, 3) a drobné zlomky kostí.

Soubor není chronologicky citlivý. Lze jej zařadit obecně do průběhu trvání kultury s moravskou malovanou keramikou. Z polohy „Perk“ se jedná o první doklady pravěkého osídlení.

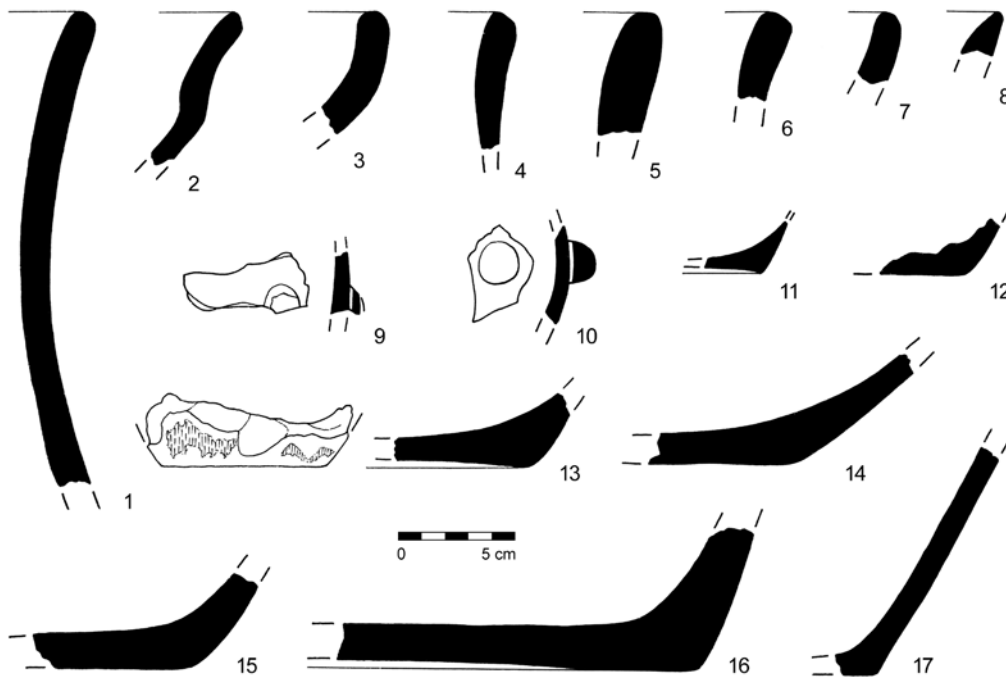
Literatura

Neuvedeno.

Summary

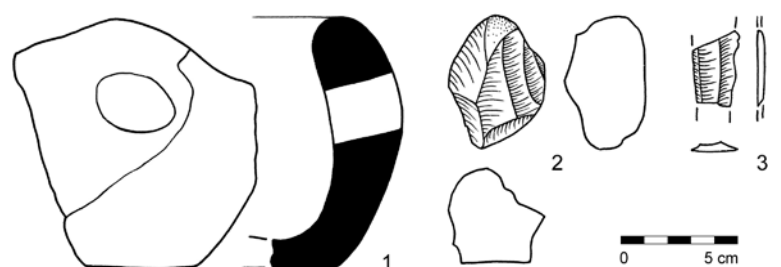
The conspicuous “Perk” elevation (294 metres above sea level; Moravský Krumlov cadastral area, Znojmo District) is situated between Moravský Krumlov and Rybníky. A few years ago, B. Gruna discovered a prehistoric feature, which had been disturbed by ploughing, salvaged its contents and provided them to the author for processing. The assemblage of archaeological material consisting primarily of pottery and 2 chipped artefacts (Fig. 16, 17) is not very chronologically sensitive and can be dated only generally to the period of the Moravian Painted Ware culture. Surface surveys were conducted there in 2020, with negative results.

Martin Kuča



Obr. 16. Moravský Krumlov – „Perk“. Výběr keramiky. Kresba D. Válek.

Fig. 16. Moravský Krumlov – “Perk”. Selection of pottery sherds. Drawing by D. Válek.



Obr. 17. Moravský Krumlov – „Perk“. Keramika a štípaná kamenná industrie. Kresba D. Válek.

Fig. 17. Moravský Krumlov – “Perk”. Pottery and chipped stone industry. Drawing by D. Válek.