

jiného bifaciálně retušovaného nástroje a bifaciální polotovaru či drásadlo. Vyobrazujeme odtud jednodstavové jádro (obr 26: 1) a přelomený klínek s bifaciální retuší (obr. 26: 2). Ten řadí lokalitu mezi zdejší micoquienské stanice, v okolí převládající. Ač je tento soubor ve srovnání s ostatními nejstarobylější, jsou artefakty nejméně patinované.

Zvláště je vyčleněna poloha IIa – v sedle k „Vápnům“, kde nalezeny 4 úštěpy.

Z polohy Rájec-Jestřebí III – „Lokýtek“ pochází desítky úštěpů a zlomků, fragment čepele a silně patinované vysoké škrabadlo, vše ze spongolitu.

Rájec-Jestřebí IV – J od „Strážky“: 4 úštěpy, 2 zlomky jader, 2 drásadla a 1 zoubky.

Rájec-Jestřebí V – „Strážka“: silně korodovaný pravidelný úštěp.

Rájec-Jestřebí VII – „Za Dubí“: ploché jádrovitě reziduum a škrabadlovitě retušovaný nepatinovaný klast spongolitu.

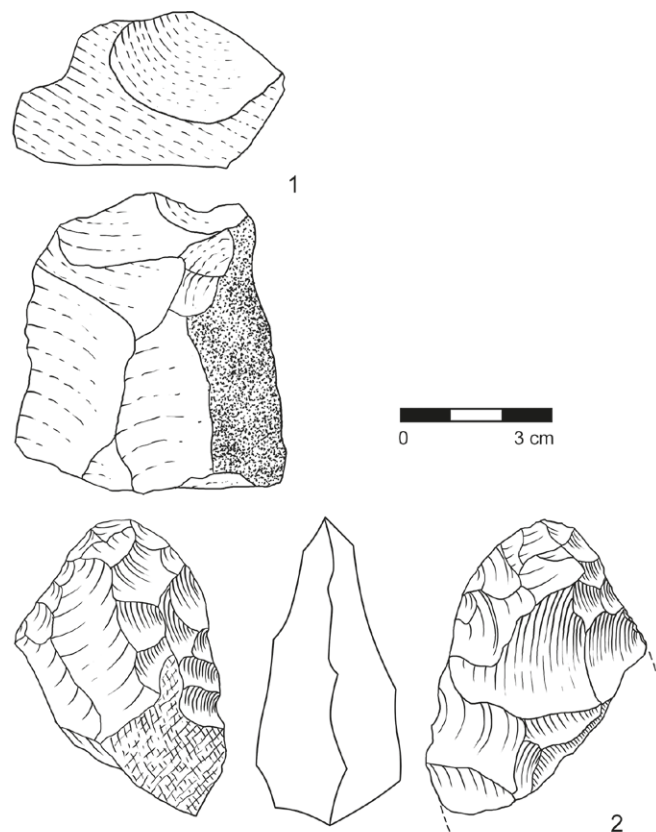
## Literatura

Oliva, M., Štrof, A. 1985: Přehled paleolitického osídlení Lysické sníženiny a blízkého okolí. *Přehled výzkumů* 1983, 10–17, obr. 4–10.

## Summary

Rájec-Jestřebí (Jestřebí cadastre, Blansko District), “Poloudělí”. Micoquian. New finds by Jan Krása at the Rájec-Jestřebí II site, including a thick broken biface (Fig. 26: 2), confirm the Micoquian character of the former collection. Isolated finds also from sites I and III–VII.

Martin Oliva, Jan Krása



Obr. 26. Rájec-Jestřebí. Výběr nálezů. Kresba T. Janků.

Fig. 26. Rájec-Jestřebí. Selected finds. Drawing by T. Janků.

## Ráječko (okr. Blansko)

### „Na Horničkách“, Ráječko I.

Micoquien. Sídliště. Povrchový průzkum. Uložení nálezů: u nálezce.

Ze známé středopaleolitické lokality na Z svahu pod hájenkou Horničky (Oliva 1991) shromáždili v poslední době nové kolekce Jan Krása a Martin Horák, kteří začali rozlišovat i postranní koncentraci pod lesíkem.

Z hlavní, ovšem značně rozložitě nálezové plochy pochází asi 50 úštěpů a zlomků, 10 jádrovitých kusů (vesměs zlomků bez čepelovitých negativů, avšak též bifaciální diskovité jádro blízké pěstnímu klínu), silně korodované drásadlo s bifaciální okrajovou retuší a podobný, ale intenzivně opracovaný trifaciální artefakt z patinovaného RKL I. Jiný lehce ohlazený artefakt lze zařadit mezi jádra stejně jako mezi drásadla (obr. 27). Proximální ploška je možná původní patkou širokého úštěpu, celý povrch je však bifaciálně opracován, přičemž dorsální negativy budí dojem čepelové těžby a ventrální plošně retušovaného drásadla. Takové nejednoznačné artefakty, slučující jádro s nástrojem a archaické prvky s mladopaleolitickými, jsou typické pro celou oblast (Oliva 2014). Popisovaná industrie byla vyrobena z místních spongolitů.

Na nižší poloze pod lesíkem vyzdvihl M. Horák 25 vesměs drobných úštěpků a zlomků, unifaciální diskovité jádro a sbíhavě retušovaný úštěp.

## Literatura

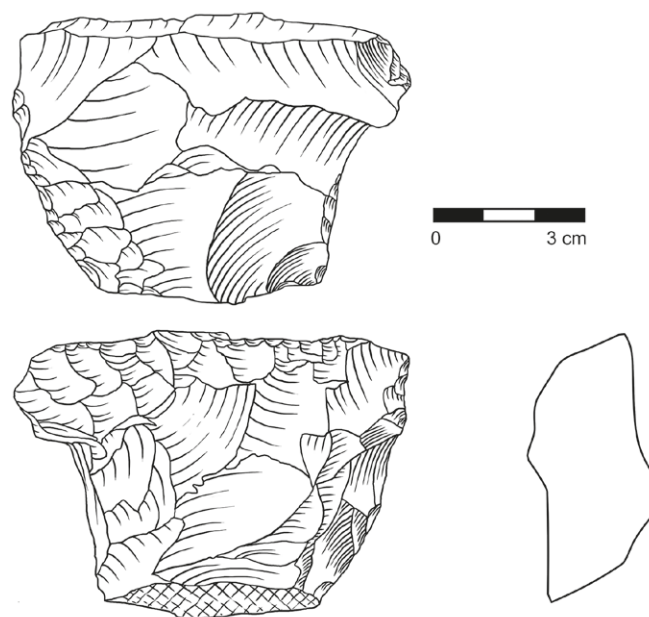
Oliva, M. 1991: The Micoquian Open-air site of Ráječko I. The Land Use in the Moravian Middle Paleolithic. *Anthropologie* XXIX(1-2), 45–61.

Oliva, M. 2014: Starší doba kamenná – paleolit. In: Z. Jarůšková, A. Štrof (eds.): *Pravěk Boskovicka*. Vlastivěda Boskovicka 3. Boskovice: Muzeum Boskovicka, 15–49.

## Summary

Ráječko (Blansko District). M. Horák and J. Krása found some interesting artefacts at the well-known Micoquian site Ráječko I. Two of the pieces could be either cores or tools (Fig. 27).

Martin Oliva, Martin Horák, Jan Krása



Obr. 27. Ráječko. Artefakt. Kresba T. Janků.

Fig. 27. Ráječko. Artefact. Drawing by T. Janků.