

ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV AKADEMIE VĚD ČESKÉ REPUBLIKY V BRNĚ

PŘEHLED VÝZKUMŮ

55-1



BRNO 2014

PŘEHLED VÝZKUMŮ

Recenzovaný časopis
Peer-reviewed journal

Ročník 55
Volume 55

Číslo 1
Issue 1

Předseda redakční rady
Head of editorial board

Pavel Kouřil

Redakční rada
Editorial board

Herwig Friesinger, Václav Furmánek, Janusz K. Kozłowski,
Alexander Ruttikay, Jiří A. Svoboda, Jaroslav Tejral, Ladislav Veliačik

Odpovědný redaktor
Editor in chief

Petr Škrdla

Výkonná redakce
Assistant Editors

Hedvika Břínková, Jiří Juchelka, Soňa Klanicová, Šárka Krupičková,
Olga Lečbychová, Ladislav Nejman, Rudolf Procházka, Stanislav Stuchlík,
Lubomír Šebela

Technická redakce, sazba
Executive Editors, Typography

Azu design s.r.o.

Software
Software

Adobe InDesign CS6

Fotografie na obálce
Cover Photography

Hostěradice, okr. Znojmo. Sestava nádob s kremací ze žárového hrobu
kultury zvoncovitých pohárů. (viz obr. 10 na str. 59)

Adresa redakce
Address

Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i
Královopolská 147
612 00 Brno
IČ: 68081758
E-mail: pv@arub.cz
Internet: <http://www.arub.cz/prehled-vyzkumu.html>

Tisk
Print

Azu design s.r.o.
Bayerova 805/40
602 00 Brno

ISSN 1211-7250
MK ČR E 18648

Vychází dvakrát ročně
Vydáno v Brně roku 2014
Náklad 400 ks

Časopis je uveden na Seznamu neimpaktovaných recenzovaných periodik vydávaných v ČR.
Copyright ©2014 Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i. and the authors.

Olivík, J. 2009: *Silicitové šipky a nátepní destičky – jejich typologie a postavení v pohřebním ritu kultury zvoncovitých pohárů na Moravě*. Rkp. magisterské diplomové práce. Uloženo: Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno.

Přichystal, M. 2004: Tulešice (okr. Znojmo). *Přehled výzkumů* 45, 132.

Resumé

A siliceous arrow made of the Krumlovský les-type chert (the Bell Beaker culture) was found in the field “Za loukami” near Dukovany (Třebíč Dist).



Obr. 6. Dukovany. Silicitová šipka.
Fig. 6. Dukovany. Silicite arrow.

HABROVANY (OKR. VYŠKOV)

**Intravilán (č. p. 309). Eneolit. Hrob. Záchran-
ný výzkum.**

Poloha lokality je na ZM ČR 1:10 000, mapový list 24-41-19, vymezena bodem 52:12 (Z:J).

Během výstavby bazénu u rodinného domu byl porušen kostrový hrob. Hrobová jáma měla přibližně kruhový tvar (rozměry: průměr 100 cm, hloubka 30 cm). Kosterní pozůstatky byly uloženy v silně skrčené poloze na zádech s rukama ohnutými v lokti a výrazně skrčenými nohama. Hlava byla otočena na levý spánek. Kostra byla částečně obložena a částečně „zatížena“ kameny. Kosterní pozůstatky náležely jedinci neurčitelného pohlaví, zemřelému pravděpodobně ve věku kolem 30 let. Byl asi 166 cm vysoké gracilní postavy s nevýrazně vyvinutou muskulaturou. Přes svůj relativně nízký věk trpěl silnou kazi-
vostí chrupu. V době úmrtí utrpěl výraznou tříštivou frakturu mozkovny – jednalo se o smrtelné zranění (antropologický posudek Mgr. Jiří Kala).

V hrobě nebyly nalezené žádné milodary, takže nemůžeme s určitostí stanovit ani stáří tohoto nálezu. Podle způsobu pohřbívání (kruhová jáma, silně skrčená poloha) se domníváme, že jde o nález z období eneolitu.

Blanka Mikulková

Resumé

Habrovany (Bez. Vyškov). Gebauter Teil der Gemeinde (Hausnummer 309). Äneolithikum. Grab. Rettungsgrabung.

JAROHNĚVICE (OKR. KROMĚŘÍŽ)

„Rozdíly“. KZP. Sídliště. Záchraný výzkum.

V průběhu záchraného archeologického výzkumu (bližší informace jsou uvedeny v kapitole Neolit) byly na základě nepočetného keramického materiálu přiřazeny ke kultuře zvoncovitých pohárů dvě kruhové zásobní jámy.

Ivan Čižmář

Resumé

Jarohněvice (Bez. Kroměříž). „Rozdíly“. Glockenbecherkultur. Siedlung. Rettungsgrabung.

MOKRÁ-HORÁKOV (K. Ú. MOKRÁ U BRNA, OKR. BRNO-VENKOV)

„Bahence“. Eneolit. Exploatační okrsek s lomy. Záchraný výzkum.

Při výstavbě nového vodovodu v obci byly v údolí potoka „Bahence“ profaty rýhou svahové sutě, které pocházely ze zvětralých výchozů slepenců a drob. V místě dvou výrazných menších úpatních lůmků (souřadnice WGS-84, Loc: 49°13'28.257"N, 16°44'44.068"E) byl ze sutě vyzvednut ojedinělý zlomek keramické nádoby pravěkého stáří. Nelze vyloučit, že se jedná o doklad svahové těžby valounů a pískovců obyvateli nedalekého výšinného sídliště, které bylo osídleno lidmi jevišovické kultury v době mladého eneolitu (srov. Kos 2002).

Petr Kos

Literatura

Kos, P. 2002: Výšinné sídliště z pozdní doby kamenné u Mokré, okr. Brno-venkov. *Pravěk Nová řada* 11/2001, 101–113.

Resumé

Mokrá-Horákov (Kataster Mokrá u Brna, Bez. Brno-venkov). „Bahenec“. Äneolithikum. Steinbruch. Rettungsgrabung.

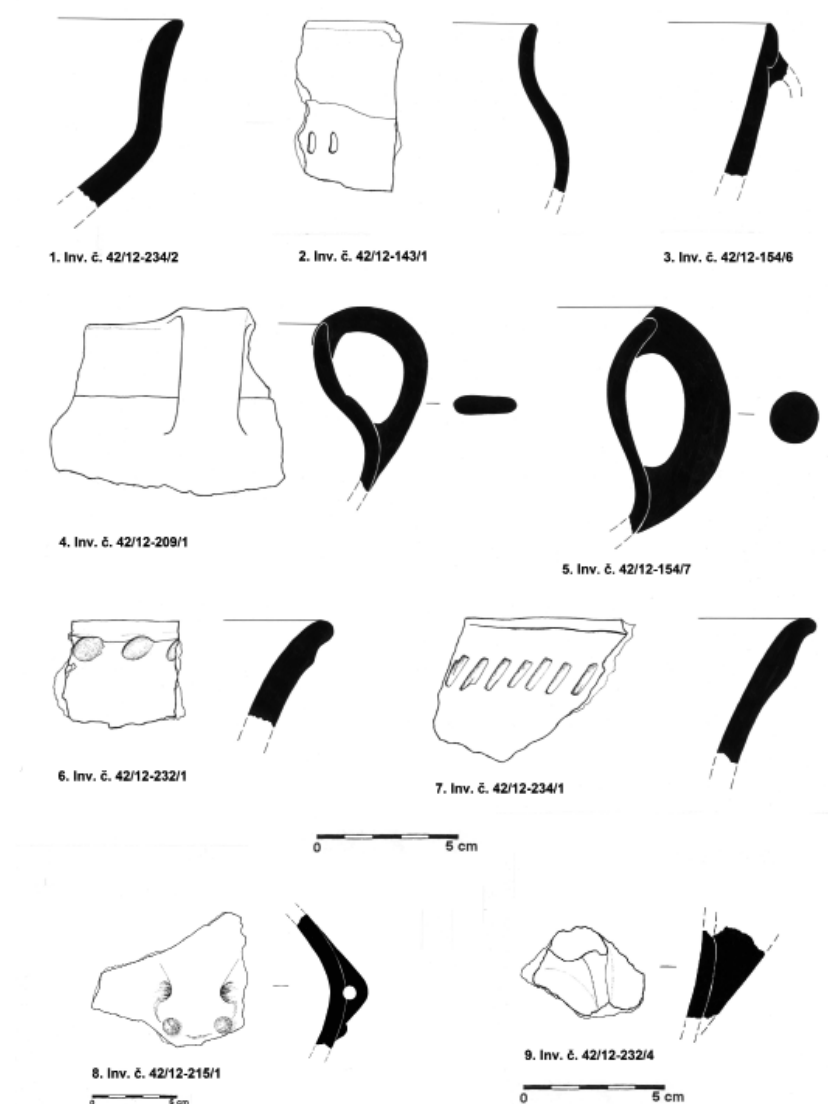
OLMOUC (K. Ú. OLMOUC-MĚSTO, OKR. OLMOUC)

Náměstí Republiky, ulice 1. máje, Wurmova. KNP. Sídlištní aktivity. Záchranný výzkum.

Během rekonstrukce plynovodu v roce 2012 (lokalizace a podrobnosti viz kapitola Středověk) byly zachyceny další doklady osídlení olomouckého Předhradí v eneolitu. Četnými výzkumy v minulosti byla prokázána existence výšinného sídliště na Václavském a Petřském návrší. Tři sídlištní objekty byly zjištěny v ulici Wurmově. Protože šlo o výkop liniový, byly dokumentovány pouze na profilu. Všechny měly mísovité

průřez, byly zahlobeny do písčitého podloží a jejich horní hranice nebyla zjištěna z důvodů porušení recentními zásahy. Nejsevernější výkop byl zaznamenán ve vzdálenosti 26,5 m od křižovatky s třídou 1. máje. Jeho šířka dosahovala na profilu 1,2 m, minimální hloubka byla 0,25 m. Zásyp (k. 213) obsahoval drobné zlomky keramiky datované obecně do eneolitu. Ve vzdálenosti 10,5 m jižněji od tohoto objektu se nacházela další jáma. Její zjištěná hloubka činila 0,33 m, zachycena byla v délce 1,2 m. Podle zlomků keramiky byl zásyp (k. 209; obr. 7:4) datován do mladšího (bolerázského) stupně kultury s nálevkovitými poháry (KNP). Třetí zahlobený objekt o minimální hloubce 0,3 m a délce 1,6 m byl zjištěn o dalších 11,5 m jižněji. Výplň (k. 215) obsahovala opět zlomky keramiky mladšího stupně KNP (obr. 7: 8).

Dále byla zaznamenána přítomnost kulturní vrstvy obsahující keramiku náležící mladšímu stupni KNP. Zachycena byla na Wurmově ulici v přípojce ve dvoře č. o. 5 (k. 197) pod recentními úpravami až ke dnu



Obr. 7. Olomouc. Výběr keramiky KNP. Kreslila M. Schindlerová.

Abb. 7. Olomouc. Keramik der Trichterbecherkultur (Außwahl). Zeichnung M. Schindlerová.