

ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV AKADEMIE VĚD ČESKÉ REPUBLIKY V BRNĚ

# PŘEHLED VÝZKUMŮ

55-1



BRNO 2014

# PŘEHLED VÝZKUMŮ

Recenzovaný časopis  
*Peer-reviewed journal*

Ročník 55  
*Volume 55*

Číslo 1  
*Issue 1*

**Předseda redakční rady**  
*Head of editorial board*

Pavel Kouřil

**Redakční rada**  
*Editorial board*

Herwig Friesinger, Václav Furmánek, Janusz K. Kozłowski,  
Alexander Ruttikay, Jiří A. Svoboda, Jaroslav Tejral, Ladislav Veliačik

**Odpovědný redaktor**  
*Editor in chief*

Petr Škrdla

**Výkonná redakce**  
*Assistant Editors*

Hedvika Břínková, Jiří Juchelka, Soňa Klanicová, Šárka Krupičková,  
Olga Lečbychová, Ladislav Nejman, Rudolf Procházka, Stanislav Stuchlík,  
Lubomír Šebela

**Technická redakce, sazba**  
*Executive Editors, Typography*

Azu design s.r.o.

**Software**  
*Software*

Adobe InDesign CS6

**Fotografie na obálce**  
*Cover Photography*

Hostěradice, okr. Znojmo. Sestava nádob s kremací ze žárového hrobu  
kultury zvoncovitých pohárů. (viz obr. 10 na str. 59)

**Adresa redakce**  
*Address*

Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i  
Královopolská 147  
612 00 Brno  
IČ: 68081758  
E-mail: pv@arub.cz  
Internet: <http://www.arub.cz/prehled-vyzkumu.html>

**Tisk**  
*Print*

Azu design s.r.o.  
Bayerova 805/40  
602 00 Brno

ISSN 1211-7250  
MK ČR E 18648

Vychází dvakrát ročně  
Vydáno v Brně roku 2014  
Náklad 400 ks

Časopis je uveden na Seznamu neimpaktovaných recenzovaných periodik vydávaných v ČR.  
Copyright ©2014 Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i. and the authors.

# ENEOLIT ENEOLITHIC ÄNEOLITHIKUM

## BLUČINA (OKR. BRNO-VENKOV) „Pastviska“. KZP. Intruze. Záchranný výzkum.

Při výzkumu polykulturní lokality (viz Doba bronzová a Středověk) byly ve formě intruze v mladších objektech zjištěny ojedinělé zlomky charakteristické zdobené keramiky KZP.

*David Parma*

### Resumé

Blučina (Bez. Brno-venkov). „Pastviska“. Glockenbecherkultur. Intrusion. Rettungsgrabung.

## BRNO (K. Ú. BRNO-KOMÍN, OKR. BRNO-MĚSTO)

### Bytový dům Meander. KZP. Sídliště. Záchranný výzkum.

Při výstavbě bytového domu byl vedle další části sídelního areálu z pozdní doby bronzové (viz Doba bronzová) zjištěn i ojedinělý objekt kultury zvoncovitých pohárů.

*David Parma, Petr Holub*

### Resumé

Brno (Kat. Komín, Bez. Brno-město). Wohnungs-  
haus Meander. Glockenbecherkultur. Siedlung, Rettungsgrabung.

## BŘEZNÍK (OKR. TŘEBÍČ)

### „Střední hon“. KZP. Ojedinělý nález. Povrchový průzkum.

Během povrchových průzkumů zaměřených na dokumentaci rozsáhlého sídliště staršího stupně kultury s moravskou malovanou keramikou v trati „Střední hon“ (viz Studie) se podařilo získat také několik štípaných kamenných artefaktů, které lze chronologicky zařadit do eneolitu. Nález byl učiněn na mírném

jihovýchodním svahu vzdáleném zhruba 650 m od centra obce (orientační souřadnice 49°10'25.62"S, 16°12'15.20"V, WGS 84). Nadmořská výška terénu se zde pohybuje v rozmezí 387–390 m. Nejblíže vodním zdrojem je Kralický potok, který protéká přibližně 800 m východně od lokality. Zájmová poloha se rozprostírá na rozhraní tratí „Střední hon“ a „Velké příčné“. Setkat se však můžeme i s označením trati „Na výhonu“, pod kterým byla lokalita také poprvé uvedena do literatury (cf. Vokáč *et al.* 2001). Z hlediska získaného materiálu se jedná o poškozenou šipku s konvexně vykrojenou bází a obloukovitě retušovanými křídélky (obr. 1: 1; dochované rozměry: 17×17×3 mm), dekortikační ústěp s bifaciální plochou retuší a částečným pravo laterálním leskem (obr. 1: 2, rozměry: 42×26×9 mm) a zlomek ústěpu rovněž s náznaky plošné retuše. Všechny artefakty jsou vyrobeny z rohovce typu Krumlovský les. Surovinou pro výrobu šipky a poškozeného ústěpu se stala kvalitnější varieta – II. Masivní ústěp s bifaciální retuší byl naopak zhotoven z hrubozrnější variety – I. Výše popsané nálezy dokládají na zájmové poloze prozatím blíže nespecifikovatelné antropogenní aktivity, datovatelné pravděpodobně do kultury se zvoncovitými poháry. Z tohoto období známe na katastru Březníka a přilehlých obcí několik dalších ojedinělých nálezů, ale i sídlištních lokalit, z nichž většina je však prozatím nepublikována. Jižněji za řekou Oslavou pak doklady působení kultury se zvoncovitými poháry narůstají (cf. Hájek 1951; Koštuřík *et al.* 1986; Kuča 2003; Kuča, Vokáč 2004; Kuča *et al.* 2011; souhrnně Kopacz *et al.* 2009).

*Jaroslav Bartík, Lenka Běhounková, Martin Kuča*

### Literatura

Hájek, L. 1951: Nové nálezy kultury zvoncovitých pohárů. *Archeologické rozhledy* 3, 22–42.

Kopacz, J., Přichystal, A., Šebela, L. 2009: *Lithic chipped industry of the Bell Beaker Culture in Moravia and its east-central European context*. Kraków: Polska Akademia Umiejętności.

Koštuřík, P., Kovárník, J., Měřínský, Z., Oliva, M. 1986: *Pravěk Třebíčska*. Brno: Muzejní a vlastivědná společnost.