

ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV AKADEMIE VĚD ČESKÉ REPUBLIKY V BRNĚ

# PŘEHLED VÝZKUMŮ

50



Brno 2009

# PŘEHLED VÝZKUMŮ

Recenzovaný časopis  
*Peer-reviewed journal*

Ročník 50  
*Volume 50*

Číslo 1–2  
*Issue 1–2*

**Předseda redakční rady**  
**Head of editorial board**

Pavel Kouřil

**Redakční rada**  
**Editorial Board**

Herwig Friesinger, Václav Furmánek, Janusz K. Kozłowski,  
Alexander Ruttka, Jiří A. Svoboda, Jaroslav Tejral, Ladislav Veliačik

**Odpovědný redaktor**  
**Editor in chief**

Petr Škrdla

**Výkonná redakce**  
**Assistant Editors**

Soňa Klanicová, Marián Mazuch, Ladislav Nejman, Olga Lečbychová,  
Rudolf Procházka, Stanislav Stuchlík, Lubomír Šebela

**Technická redakce, sazba**  
**Technical Editors, typography**

Pavel Jansa, Ondřej Mlejnek

**Software**  
**Software**

Spencer Kimball, Peter Mattis, GIMP Development Team 2008: GNU  
Image Manipulation Program, 2.6.1  
GRASS Development Team 2008: Geographic Resources Analysis  
Support System, 6.3.0  
Kolektiv autorů 2008: Inkscape, 0.46  
Kolektiv autorů 2005: L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X 2<sub>ε</sub>

**Fotografie na obálce**  
**Cover Photography**

Fotografie levalloiského hrotu nalezeného při výzkumu paleolitické lo-  
kality Tvarožná-Za školou. Srov. studii P. Škrdly a kol. obr. 5:1. Foto  
J. Špaček.

*A foto of the Levallois point found in the Paleolithic site Tvarožná-  
Za školou. See the study of P. Škrdla et. al. Fig. 5:1. Photo by J. Špaček.*

**Adresa redakce**  
**Address**

Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i.  
Královopolská 147  
612 00 Brno  
E-mail: pv@iabrno.cz

Webové stránky s pokyny pro autory: <http://www.iabrno.cz/pv>

ISSN 1211-7250

MK ČR E 18648

Vydáno v Brně roku 2009

Copyright ©2009 Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i. and the authors.

i početná kolekce keramiky novověké, která zůstala ponechána na místě. Přítomnost intaktních archeologických situací jsem nezjistil; vzhledem k tomu, že část výkopů již byla zalita betonem, nelze jejich přítomnost vyloučit. Nálezy byly předány do muzea v Prostějově.

S archeologickými nálezy se v Konici setkáváme stále pouze ojediněle. V posledních letech se jedná o výkop s keramikou ze 13. stol., zjištěný na náměstí a ohlášený autorem tohoto příspěvku a následně zdokumentovaný pracovníky ÚAPP Brno v. v. i., pobočka Prostějov (Čižmář 2000, 168), a odpadní areál s vrcholně středověkými a novověkými nálezy, zjištěný při opravě mostu „U Andělky“ (Šlézar 2003, 255).

David Vích

## Literatura

Čižmář, Z. 2000: Konice (okr. Prostějov). *Přehled výzkumů* 41, 168.

Šlézar, P. 2003: Konice (okr. Prostějov). *Přehled výzkumů* 44, 255–256.

## Resumé

Konice (Bez. Prostějov). Bauarbeit. Hochmittelalter. Lesescherben.

## KORYČANY (OKR. KROMĚŘÍŽ)

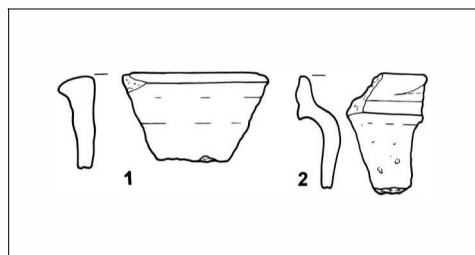
### Náměstí. Novověk. Hřbitov. Záchraný výzkum.

V měsíci září proběhl záchraný archeologický výzkum při úpravách okolo kostela sv. Vavřince. U jižní stěny kostela byly v profílech výkopu, hloubeném pro dešťovou kanalizaci, zachyceny čtyři kostrové hroby, které s největší pravděpodobností patří k zaniklému hřbitovu v okolí kostela.

Ivan Čižmář

## Resumé

Koryčany (okr. Kroměříž), Náměstí. Kirchhof. Rettungsgrabung. In der Umgebung der Kirche St. Laurentius wurden vier undatierte Gräber gestört und nachfolgend dokumentiert.



Obr. 82: Konice, vrcholně středověké zlomky keramiky z lokality. Abb. 82: Konice, mittelalterliche Randscherben aus der Fundstelle.

## KOSTELEČ U JIHLAVY (OKR. JIHLAVA)

### Kostel sv. Kunhuty. Středověk, novověk. Kostel. Záchraný výzkum.

V létě roku 2008 proběhl záchraný archeologický výzkum v interiéru kostela sv. Kunhuty v Kostelci. Výzkum se soustředil do lodi kostela s navazujícím polygonálním presbytářem a s větší západní přístavbou a do interiéru sakristie. Severní polovina plochy v interiéru kostela byla bohužel zčásti zničena stavebními pracemi před archeologickým výzkumem. V presbytáři byl odkryt základ starší podkovovité apsidy, vytvořené z kvalitního lomového kamene spojovaného pevnou vápennou maltou. Na vnější straně apsidy byly zachyceny pozůstatky vrcholně středověkých pohřbů, uložené ve směru východ–západ. Později byla tato apsida stržena a nahrazena polygonálním presbytářem, který byl vystavěn méně pečlivě na volně sypaném základu s žebrovou klenbou. Ve 2. pol. 15.–16. století byl na jižní straně presbytáře vykopán hrob, který porušil napojení původní apsidy na obvodovou zeď lodi. Výzkum kostelní lodi odhalil pod vrstvou kamenné dlažby a jejím podsypem dvě úrovně hliněných udusaných podlah. Díky nálezům keramických střepů a drobných stříbrných mincí ze 2. poloviny 15.–17. století lze dobře datovat dobu existence podlah a díky početným uhlíkům a spálené vrstvě č. 125 (v presbytáři kontext 107) je možné konstatovat, že kostel někdy v průběhu 15. století vyhořel. Uprostřed lodi kostela přímo naproti původnímu jižnímu vchodu se podařilo odhalit kruhový kamenný základ z kvalitních granitových bloků. Nejspíše se jednalo o podstavec pro křtitelnicu ze 13.–15. století. Mezi triumfálním obloukem a jižním vchodem kostela jsme při jižní obvodové zdi objevili čtvercový kamenný základ, což byl nejspíše původní podstavec bočního oltáře z raného novověku. Výzkum západní přístavby – předsíně z počátku 19. století odhalil v mohutné vrstvě vyrovnávky terénu a stavební sutě početné nálezy z období vrcholného středověku a novověku. Zajímavé poznatky jsme získali v severní předsíni – sakristii. Při jižní straně místnosti se ve výkopu objevil kvalitní kamenný základ. Zde jde o předzáklad severní obvodové stěny kostela, nebo o základ původního závěru kostela, nelze zatím s jistotou rozhodnout. Na úrovni popisované zdi jsme dokumentovali dva horizonty hrobů, uložených opět ve směru východ–západ. Z vykopaného materiálu se podařilo získat brakteát Přemysla Otakara II. a kusy krystalického vápence – mramoru, který byl na lokalitu přinesen nejspíše za účelem pálení vápna.

Nejpočetnější složku archeologických nálezů z výzkumu tvoří zlomky keramických nádob. Do nejstaršího keramického horizontu patří střepy s velkým obsahem grafitu, případně písčitého a slídkového ostřiva ve hmotě, a s výzdobou pomocí obvodových rýh, žlábků a vlnic. Jde vesměs o zlomky hrncovitých nádob. Keramika má analogie v materiálu z pecí na lokalitě Kostelec – stavba prodejny Masna (Meduna 1954), z Batelova, Vyskytné nad Jihlavou a Jihlavy a je možné ji datovat do 2. poloviny 13., případně do 1. poloviny 14. století.

Nejpozději v polovině 13. století vzniká na malém, ale výrazném návrší nad řekou Jihlavou jednoduchá křesťanská svatyně s jednodílnou dispozicí, na východě ukončenou