

ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV AKADEMIE VĚD ČESKÉ REPUBLIKY V BRNĚ

PŘEHLED VÝZKUMŮ

44

ISSN 1211-7250

ISBN 80-86023-23-0

2003 11 10

9395458

BRNO 2003

280, -

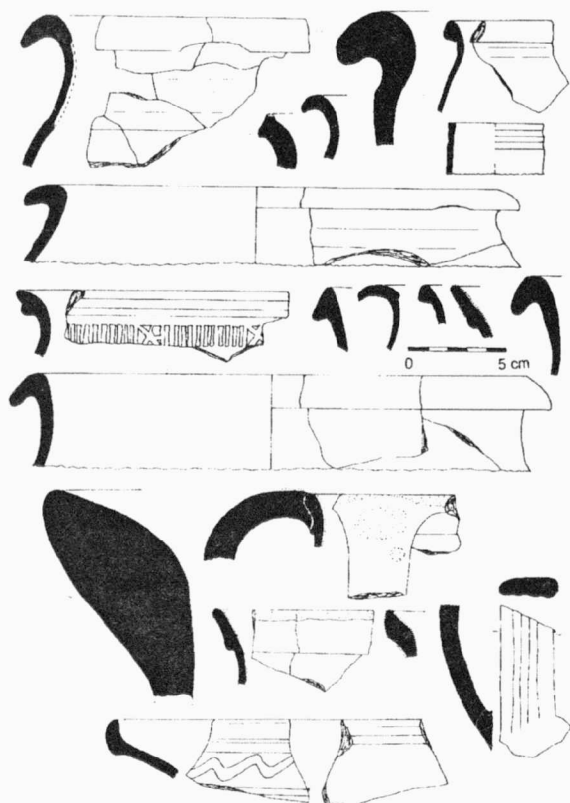
PŘEHLED VÝZKUMŮ 44

Vydává:	Archeologický ústav AV ČR Brno Královopolská 147, 612 00 Brno E-mail: infor@iabrno.cz
Odpovědný redaktor:	doc. PhDr. Jaroslav Tejral, DrSc.
Redakce a příprava pro tisk:	Ing. Petr Škrdla, PhD., Mgr. Balázs Komoróczy, PhDr. Lubomír Šebela, CSc., PhDr. Jiří Doležel, Dana Gregorová, Alice Del Maschio
Na titulním listě:	Středověký hrádek Vratěnin, okr. Znojmo. Foto: Miroslav Bálek
Tisk:	Bekros
Náklad:	350 ks

© 2003 by the Authors.

All rights reserved.

AÚ AV ČR Brno, Královopolská 147, 612 00



Obr. 2. Budkov – zámek – keramika z vnitřního nádvoří zámku z 15.-16. století.

Budkov – Schloß – Keramik aus dem Innenhof des Schlosses aus dem 15.-16. Jahrhundert.

branou pak byl zachycen průběh barokního cihelného mostu, který překlenul původní středověký příkop po zániku jeho funkce. Na čtyřech místech pak byly zachyceny zbytky kamenné, pravděpodobně parkánové hradby o šířce 1 m. Nalezená keramika patří do průběhu 15. a 16. století.

Petr Obšusta, ZMM Třebíč

Resumé

Budkov (Bez. Třebíč). Budkov – Schloß. Mittelalter. Neuzeit. Feste – Schloß. Rettungsgrabung.

ČEJČ (okr. Hodonín)

„Na Kapánsku“. Hradištní období. Sídliště. Záchraný výzkum.

Na základě smlouvy uzavřené s a. s. Moravské naftové doly o provedení archeologického dohledu na trase stavby „VVTL plynovod DN 600 PN70 PZP Dolní Bojanovice – Mutěnice – Brumovice“ byl v termínu od března do června 2002 proveden záchraný výzkum. Celkově bylo prozkoumáno a zdokumentováno 77 objektů.

V předstihu, před zahájením výkopových prací byly na mírném SV svahu nad levým břehem bezejmenného potoka, vtékajícího do rybníka jižně obce, zachyceny a plošně prozkoumány dvě polozemnice (obj. č. 4, 6). Vyhloubením výkopu pro uložení plynového potrubí byly dodatečně objeveny

a prozkoumány dvě další polozemnice (obj. č. 61, 62) a dvě mělké jámy (obj. 68, 69).

Jaroslav Škojec, Jiří Janál, Marian Mazuch, AÚ AV ČR Brno

Resumé

Čejč (Bez. Hodonín). „Na Kapánsku“. Burgwallzeit. Siedlung. Rettungsgrabung.

DIVÁKY (okr. Břeclav)

„Padělky za humny“. Střední a mladší doba hradištní. Pohřebiště. Záchraný výzkum.

Na ostrožně jižně Divák (ZM ČR 1:10 000 list 34-21-02, 430 mm od Z s.č., 325 mm od J s.č.), v místech orbou narušovaného pohřebiště, byl v letech 2000, 2001 a 2002 proveden školní záchraný antropologicko-archeologický výzkum. Podařilo se při něm zachytit depot tří nádob kultury zvoncovitých pohárů, dva žárové hroby velatické kultury mladší doby bronzové, středohradištní pohřebiště s dvěma výklenkovými hroby a mladohradištní pohřebiště s hroby obsahujícími denáry ve funkci obolu mrtvých, esovité záušnice, skořápky vajec a železné nožičky.

Josef Unger, ÚAPP Brno, Michal Živný, PFF MU Brno

Resumé

Diváky (Bez. Břeclav). „Padělky za humny“. Mittlere und jüngere Burgwallzeit. Gräberfeld. Rettungsgrabung.

DOLNÍ KOUNICE (okr. Brno-venkov)

Klášteř Rosa coeli. Středověk. Záchraný výzkum.

Na základě smlouvy mezi římskokatolickou církví, biskupstvím brněnským, a ÚAPP v Brně byl proveden výzkum související s výkopovými pracemi prováděnými při restaurování západního portálu klášterního kostela a úpravami v jeho interiéru. Podařilo se zjistit, že gotický klášterní chrám byl založen na starším hřbitově, jehož pozůstatky v podobě narušených hrobů a jednoho hrobu vně chrámu se našly především v jihozápadní části. Podle svědectví pamětníků (dr. Košťál) také v zahradě jihozápadně od chrámu byly při různých výkopových pracích objeveny kostrové hroby. Dále se podařilo zjistit úroveň lité maltové podlahy v interiéru chrámu a také úroveň prahu portálu v západním průčelí.

Josef Unger, ÚAPP Brno

Resumé

Dolní Kounice (Bez. Brno-venkov). Kloster Rosa coeli. Mittelalter. Rettungsgrabung.

DOBŠICE (okr. Znojmo)

Intravilán obce. Doba mladohradištní, středověk. Sídliště. Záchraný výzkum.

Při výstavbě kanalizace v obci, v rozmezí března až srpna 2002, se podařilo v prostoru Lahoferovy ulice zachytit řadu archeologických situací. K nejdůležitějším zjištěním náleží nepochybně šest jam, z nichž čtyři můžeme interpretovat jako