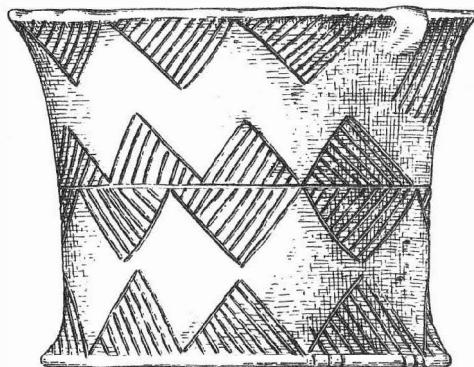


ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMIE VĚD
V BRNĚ

PŘEHLED VÝZKUMŮ 1982



BRNO 1984

2. Menší pazourkové škrabadlo. D. ~3,1 cm /17 924-2/82/.
3. Menší pazourková čepelka s nepravidelnou boční retuší. D. ~ 2,9 cm /17 924-3/82/ .
4. Malá pazourková čepelka s leskem. D. ~ 2,6 cm /17 924-4/82/ .
5. Nepravidelná pazourková čepel. D. ~ 3,5 cm /17 924-5/82/ .
6. Hrubý úštěp se zachovalou korou z rohovce typu Krumlovský les. D. ~ 4,4 cm /17 924-6/82/ .
7. Malý úštěp rohovce typu Krumlovský les. D. ~ 2,7 cm /17 924-7/82/ .

Z kolekce kamenné industrie je pro datování nejvýznamnější kamenná sekerka s asymetrickým ostřím, kterou je možno zařadit do neolitu. Ze souboru štípané industrie je nejdůležitější škrabadlo a malá čepelka s leskem, která byla použita patrně jako srpová čepelka. Štípanou industrii bez patiny lze rovněž datovat do neolitu. Bohužel z lokality nebyla zachráněna dosud žádná keramika, takže nálezy nelze kulturně blíže klasifikovat.

Steinindustrie aus Velká Pavlovice / Bez. Břeclav/. Bei einer Terrainbegehung in der Flur "Na hrudkách" entdeckte O. Jeřábek eine Steinindustrie, die vermutlich aus einer gesägten Kulturschicht oder aus prähistorischen Objekten stammt. Die Kollektion enthält ein geschliffenes Beil, einen kleinen Kratzer, eine Sichelklinge, 2 Klingen und 2 Abschläge. Die Funde aus V. Pavlovice enthielten keine Keramik, so dass man sie nur rahmenhaft in das Neolithikum datieren kann.

NÁLEZ BROUŠENÉ INDUSTRIE Z BÍLOVCE,

/okr. Nový Jičín/

Lubomír Šebela, AÚ ČSAV Brno, Antonín Přichystal, ÚUG-pobočka Brno
 /Obr. 5:1/

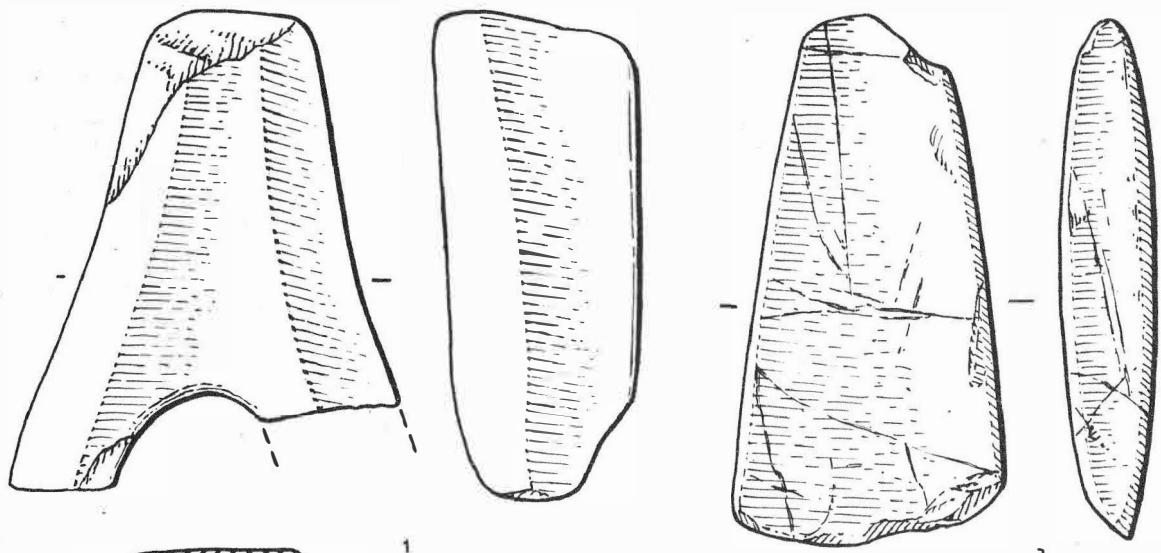
V roce 1969 byly posmrtně publikovány L. Jislem nálezy industrie z bývalého okresu Bílovec, od r. 1960 okres Nový Jičín. Mezi zveřejněnými artefakty je i týlová část sekeromlatu, pocházejícího z tratě "Pivo - varský kopec", jenž byl přiřazen ke kultuře se šňůrovou keramikou. Její osídlení v tomto regionu není hrobovými celky prokázáno¹.

Dochovaná týlní část pochází ze sekeromlatu se šestibokým příčným průřezem, který je typický pro ploché sekeromlaty typu X². Tento typ industrie můžeme podle šídliskních celků zařadit do staršího stupně kultury nálevkovitých pohárů³. Podle L. Jisla měl být zlomek bílovického artefaktu vyroben z kulmského pískovce. Provedli jsme revizi petrografického určení a zjistili jsme pod stereoskopickým mikroskopem, že byl zhotoven z vyvřelé horniny, bohaté živci. Použitá hornina svým složením odpovídá materiálu sekeromlatu s obloukovitým týlem z Velkých Albrechtic, jenž představuje další typ industrie této kultury, datované však do jejího mladšího období⁴.

Poznámky:

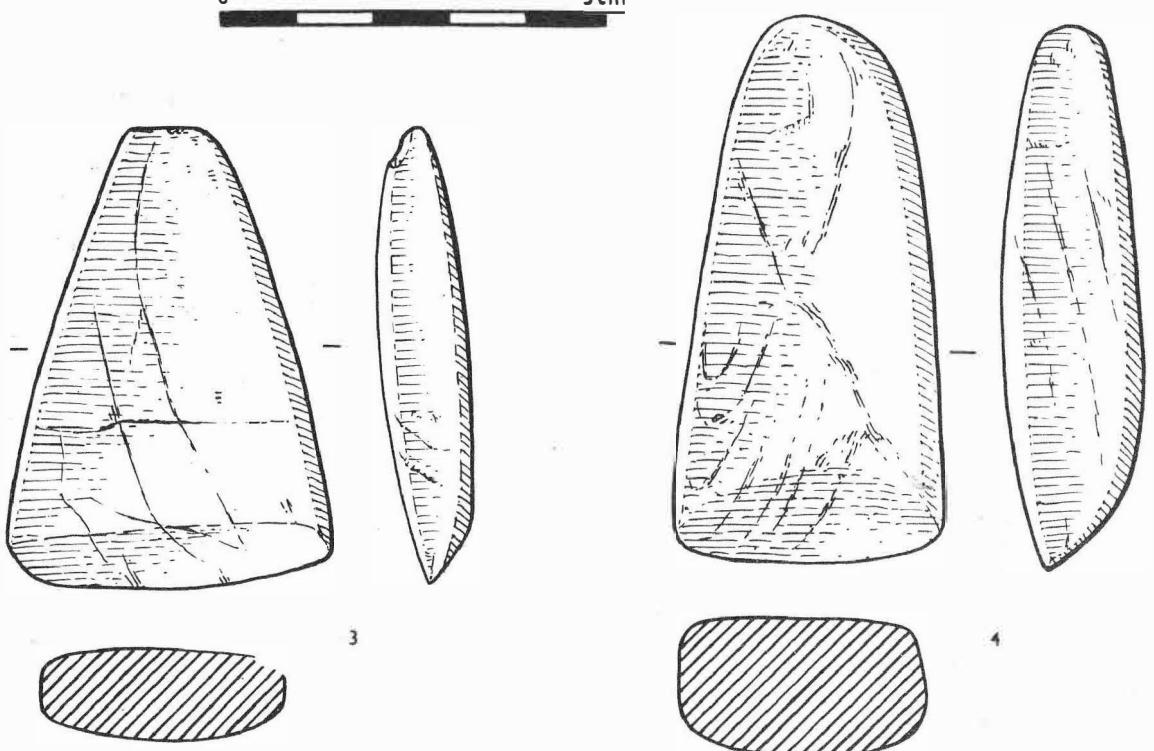
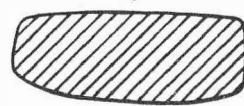
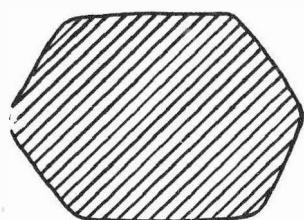
- 1 L. Jisl, Kamenné nástroje a zbraně z území bývalého okresu Bílovec, Časopis Slezského muzea XVIII-1 /vědy historické/, 1969, 100, tab. I:2, obr. 3:9.
- 2 M. Buchvaldek, K eneolitickým sekeromlatům v Čechách, Musaica 4, 1964, 7-8, tab. II-III.
- 3 M. Zápotocký, Kultura nálevkovitých pohárů a civilizace staršího eneolitu, in: R. Pleiner, Pravěké dějiny Čech, Praha 1978, 242.
- 4 L. Jisl, 1.c., 100.

Fund von geschliffener Industrie aus Bílovec / Bez. Nový Jičín/. Im Jahre 1969 war unter den veröffentlichten Funden der geschliffenen Industrie auch das Fragment einer Streitaxt /Nackenteil/ publiziert worden, das unrichtig in die Kultur mit Schnurkeramik eingereiht wurde. Es handelt sich um das Bruchstück eines Artefaktes mit sechseckigem Querschnitt, das höchstwahrscheinlich von einer flachen Hammeraxt des Types X stammt. Nach der petrographischen Bestimmung, unter einem stereoskopischen Mikroskop durchgeführt, war der Gegenstand aus Ergussgestein, reich an Feldspat, hergestellt /in der Literatur irrtümlich als Kulmsandstein angeführt/. Hammeräxte dieses Types können wir chronologisch in den älteren Zeitabschnitt der Trichterbecherkultur einreihen.



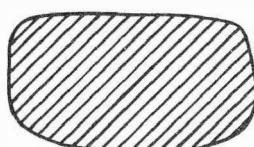
1

2



3

4



Obr. 5

1 Bílovec /okr. Nový Jičín/ ; 2-4 Horákov /okr. Brno-venkov/ .

○
PŘEHLED VÝZKUMU 1982

Vydává: Archeologický ústav ČSAV v Brně, sady Osvobození 17/19
Odpovědný redaktor: akademik Josef Poulík
Redaktoři: Dr. A. Medunová, Dr. J. Meduna, Dr. J. Říhovský
Překlady: Dr. R. Tichý, E. Tichá
Kresby: A. Krechlerová / pokud není na tabulce uveden jiný autor/
Na titelním listě: hmoždíř jevišovické kultury ze Svitávky /okr. Blansko/
Tisk: Moravské tiskařské závody, n.p. Olomouc, závod Gottwaldov,
Evidenční číslo: provoz 34 - Kyjov
Vydáno jako rukopis: ÚVTEI - 73332
400 kusů - neprodejně