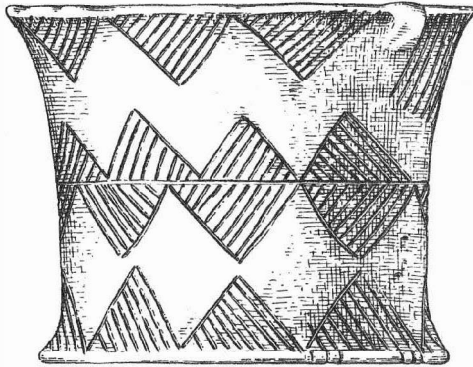


ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMIE VĚD
V BRNĚ

PŘEHLED VÝZKUMŮ 1982



BRNO 1984

nulého století /Kučera 1890/, avšak jen několik drobných střepků získaných V. Dohnalem /Dohnal 1977, 78/ umožnilo je zařadit jen rámcově do lužické kultury. Proto je nutno se zmínit i o nálezu, který učinil referent, když na jaře roku 1982 navštívil Klášťov. Z hlíny ve vývratu velkého smrku, zhruba uprostřed opevněné plochy, se podařilo vyzvednout několik střepů, které pocházejí z jedné nádoby.

Podle kresebné rekonstrukce je zřetelné, že to byl velký džbán se širokým, svísele žlábkovaným uchem. Je jen málo ukazatelů, které by umožnily přesně zařazení této nádoby do vývojového schématu lužické kultury. Její úprava materiálu s vnitřním světle žlutohnědým a černým vnějším vypálením, stejně tak i tuhování po vrchu, řadí nádobu /z hlediska vývoje v moravské centrální oblasti/ do rozmezí od konce středního /slezského/ období /HB/ do začátku vývoje v halštatském období /HC/. Džbány jsou sice běžným keramickým výrobkem po celý vývoj lužické kultury na Moravě, ale právě v centrální oblasti mizí z hrobových celků konečného stupně středního období /Nekvasil 1970/. Velké džbány jsou typické pro první stupně halštatského období /Nekvasil 1982, tab. 7:19; 20:18; 21:17; 99:2/. Proto je pravděpodobné, že nádoba pochází nejspíše z počátku halštatského období, ale není vyloučeno i její datování do konce středního /slezského/ období. Tento závěr však nemusí být plně platný pro oblast ve Vlářském průsmyku, která je zřetelně odnoží slovenské větve lužické kultury /Nekvasil 1977/. Podle publikovaných hrobových celků odtud má keramika mladšího východomoravského stupně poněkud odchylné formy od toho, co známe z centrální oblasti /Dohnal 1974, 1977/. Tak na příklad se i džbány udržují na pohřebišti ve Vlachovicích hodně dlouho /Dohnal 1977, obr. 813, 844/. Naopak celky z halštatského období nejsou tu již plně doloženy.

I když hradisko bylo popsáno podrobně jak J. Kučerou, tak i V. Dohnalem /Kučera 1980; Dohnal 1977/, teprve po jeho shlednutí se odvažují srovnání s hradisky kolem centrální oblasti /Nekvasil 1983/. Pro hradisko byl vybrán vrchol dominující kotlině na horním toku Vláry i sousednímu snížení, ve kterém se stékají drobné potočky do Štávnice. Na vrcholu mohlo být vybudováno opevnění typu Brdo, ale nebylo tu využito hrbe tu k vybudování valu, který postupuje pod ním a není tu zachován obdélkový půdorys. I tato okolnost potvrzuje názor, že se jedná o uzavřenou okrajovou oblast lužické kultury, odlišnou od centrální oblasti na střední a severní Moravě s vlastním hradiskem na Klášťově.

Literatura:

- V. Dohnal: Die Lausitzer Urnenfelderkultur in Ostmähren, Studie AÚ II-3, Brno, Praha 1976.
V. Dohnal: Kultura lužických popelníkových polí na východní Moravě, Fontes Arch. Mor. X, Brno 1977.
J. Kučera 1890: Čertovy kameny a jiné starožitnosti mor. Slovenska, ČVSMO VII, 121 - 125.
J. Nekvasil 1970: Konečný vývojový stupeň středního /slezského/ období lužické kultury na Moravě, PA LXI, 15 - 99.
J. Nekvasil 1977: K migraci lužické kultury na Moravě, v Geneza kultury lužyckej na terenie Nadodrza, Wrocław, 61-78.
J. Nekvasil: Pohřebišť lužické kultury v Moravičanech, Fontes Arch. Mor. XIV, Brno 1982.
J. Nekvasil 1983: Anmerkungen zu den Burgwällen der Lausitzer Kultur in Mähren, in Symposium Dresden, v tisku.

Gefäss vom Burgwall Klášťov bei Vysoké Pole /Bez. Gottwaldov/, Der Fund von Scherben auf dem Burgwall verhilft zu seiner Datierung in die Zeit zwischen dem Ende des mittleren /schlesischen/ und dem Beginn des hallstattzeitlichen Abschnittes /HB-2 - HC/ der Lausitzer Kultur in Mähren. Der Burgwall gehörte nicht zum Befestigungssystem um die Zentralregion in Mähren, sondern zum Randgebiet des Slowakischen Zweiges im Raume des oberen Vlára-Flusslaufes.

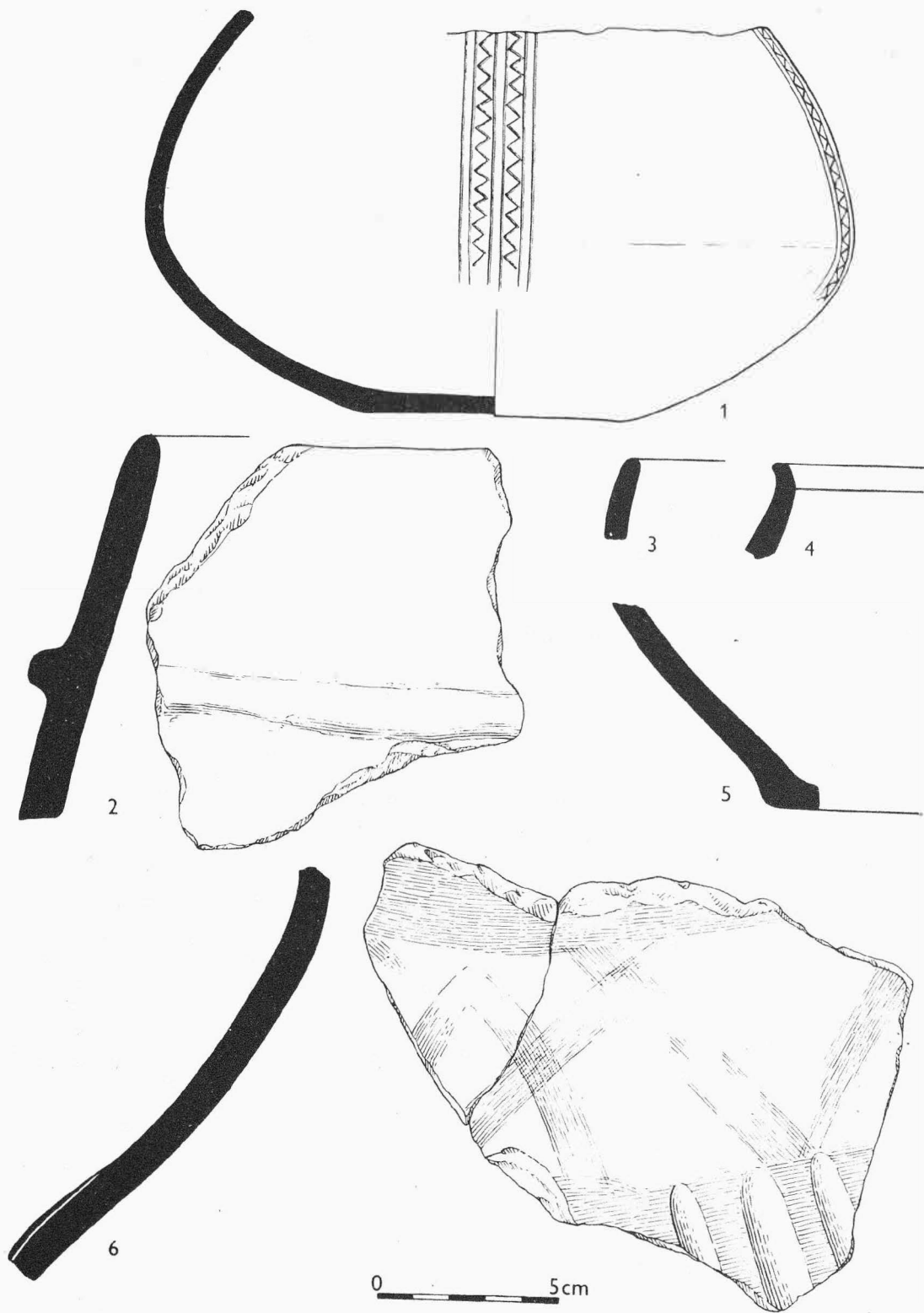
ZUR DATIERUNG DES BURGWALLES "KOPEC" BEI LIDEČKO

/Bez. Vsetín/

Miroslav Bálek, Miloš Čižmář, AÚ ČSAV Brno

/Abb. 7:2-6/

Bei einer Terrainuntersuchung der Burgwälle im Raume der Hostýn Anhöhen führten wir eine kleine Sonde auf dem Burgwall "Kopec" bei Lidečko durch /siehe V. Dohnal, FAM X, 1977, 36/. In seinem nord-westlichen Teil stellten wir eine 40 - 50 cm mächtige Kulturschicht fest und gewannen keramisches Material, das man in die jüngste Stufe der Lausitzer Urnenfelder einreihen kann.



Obr. 7

1 Žerotice /okr. Znojmo/. Nádoba protoúnětické kultury. - Gefäß der Protoúněticer Kultur; 2-6 Lidečko /okr. Vsetín/. Zlomky lužické keramiky z hradiska "Kopec". - Bruchstücke von Lausitzer Keramik vom Burgwall "Kopec".

PŘEHLED VÝZKUMU 1982

Vydává: Archeologický ústav ČSAV v Brně, sady Osvobození 17/19
Odpovědný redaktor: akademik Josef Poulík
Redaktoři: Dr. A. Medunová, Dr. J. Meduna, Dr. J. Říhovský
Překlady: Dr. R. Tichý, E. Tichá
Kresby: A. Krechlerová /pokud není na tabulce uveden jiný autor/
Na titulním listě: hmoždíř jevišovické kultury ze Svitávky /okr. Blansko/
Tisk: Moravské tiskařské závody, n.p. Olomouc, závod Gottwaldov,
provoz 34 - Kyjov
Evidenční číslo: ÚVTEI - 73332
Vydáno jako rukopis: 400 kusů - neprodejné