

ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMIE VĚD  
V BRNĚ

# PŘEHLED VÝZKUMŮ 1971



BRNO 1972

in welchen in einer Tiefe von 170 und 150 cm Überreste von zwei Verstorbenen erfasst wurden, in Hockerlage auf der rechten Seite, mit dem Kopf nach Südwest liegend. Der einzige Gegenstand, nach welchem man beide Gräber in die ältere Bronzezeit einreihen kann, ist eine 76 mm lange Beinnadel mit rundlich erweitertem durchbohrtem Kopf, die beim linken Schlüsselbein des Skelettes in Grab 1 gefunden worden war. Analogische Nadeln kommen in Mähren in Grab- sowie Siedlungsfunden der Úněticer Kultur<sup>1-3</sup> vor.

---

## HROB LIDU S KULTUROU ÚNĚTICKOU V KLOBOUČKÁCH

(okr. Vyškov)

KAREL LUDIKOVSKÝ, AŮ ČSAV BRNO

(Tab. 48)

Při svahu u domku Dolgových, v trati „Baračka“, objevil v únoru r. 1971 Radek Smékal rozrušený kostrový hrob kultury únětické. Z obsahu zachránil:

1. Koflík s ouškem tmavohnědé barvy, neporušený. Ø okraje — 9,3 cm; výška -- 4,5 cm.
2. Hrnek s páskovým ouškem na pohrdlí a plastickým pupíkem v protilehlé části, tmavohnědé barvy. Slepován, doplněn. Ø okraje — 14,0 cm; výška — 12,6 cm.
3. Střep se zdršňovaným povrchem, tmavohnědé barvy, pocházející z rozměrné nádoby.

Nálezy jmenovaného získal pro muzeum v Bučovicích jeho správce, prof. J. Palatin. Bližší údaje o hrobu nebylo již možné zjistit. Na základě shora uvedených nálezů je možné datování do předklasické fáze únětické kultury.

*Grab der Úněticer Kultur in Kloboučky (Bez. Vyškov).* Am Abhang beim Hause von Familie Dolga in der Flur „Baračka“ entdeckte im Februar 1971 Radek Smékal ein gestörtes Skelettgrab der Úněticer Kultur. Aus seinem Inhalt barg er:

1. Eine Tasse mit Henkel von dunkelbrauner Farbe, ganz erhalten. Ø des Randes 9,3 cm; Höhe 4,5 cm.
2. Topf mit Bandhenkel am Halse und plastischer Knubbe im entgegengesetzten Teil, von dunkelbrauner Farbe. Geklebt, rekonstruiert. Ø des Randes 14,0 cm; Höhe 12,6 cm.
3. Einen Scherben mit aufgerauhter Oberfläche, dunkelbraune Farbe, aus einem umfangreichen Gefäß stammend.

Die Funde des Genannten gewann für das Museum in Bučovice sein Verwalter, Prof. J. Palatin. Nähere Angaben über das Grab konnten nicht mehr festgestellt werden. Aufgrund der oben angeführten Funde kann man es in die vorklassische Phase der Úněticer Kultur datieren.

---

## ÚNĚTICKÁ KERAMIKA Z BANTICE

(okr. Znojmo)

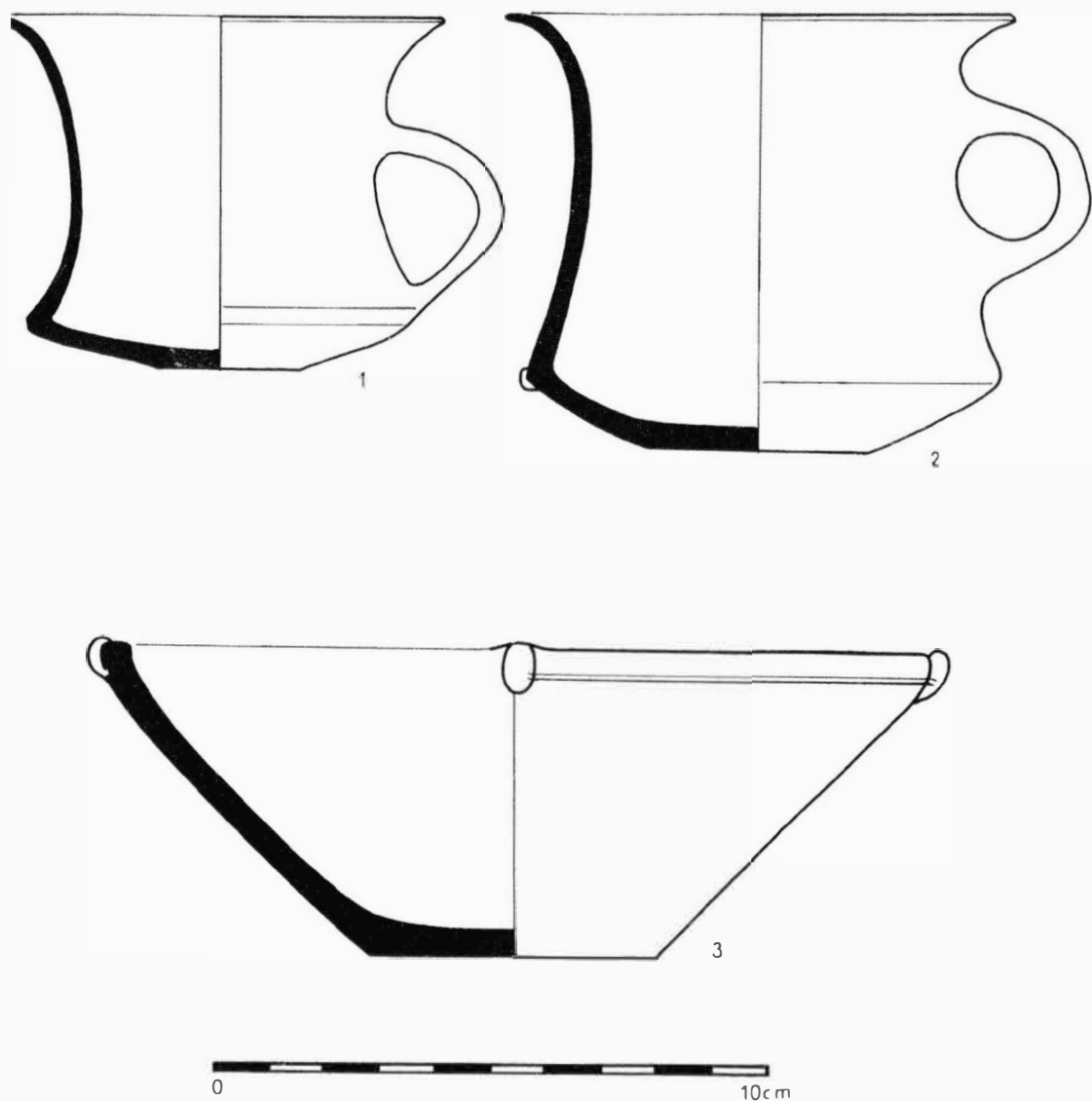
VĚDOMIL VILDOMEC, Jihomoravské muzeum, Znojmo

(Tab. 49)

Při kopání v obci Bantice, okr. Znojmo, se přišlo patrně na kostrový hrob únětické kultury. F. Stehlík zachránil 3 nádoby, které předal 15. 11. 1971 do Jihomoravského muzea. Jde o menší únětický koflík (šo 8 cm; v 6,5 cm), o něco větší únětický koflík (šo 9,4 cm; v 8 cm) a typickou únětickou misku s rýhou pod zesíleným okrajem, přerušenu čtyřmi pupky (šo 15 cm; v 5,6 cm). Všechny tři nádoby mají hnědočerně hlazený až leštěný povrch a nesou všechny znaky klasické únětické kultury. Neporušenost nádob ukazuje na to, že pocházejí skutečně z kostrového hrobu.

Význam tkví v tom, že nám signalizuje existenci nového, dosud z katastru obce Bantice neznámého únětického pohřebiště.

*Úněticer Keramik aus Bantice (Bez. Znojmo).* Bei einem Erdaushub in der Gemeinde Bantice stiess man vermutlich auf ein Skelettgrab der Úněticer-Kultur. F. Stehlík barg hier 3 typische Gefässe der klassischen Úněticer-Kultur, die er dem Südmährischen Museum in Znojmo übergab. Die Unversehrtheit der Gefässe weist darauf, dass sie tatsächlich aus einem Grab stammen. Die Bedeutung des Fundes liegt darin, dass er uns die Existenz eines neuen, aus dem Kataster der Gemeinde Bantice bisher unbekanntes Úněticer-Gräberfeldes signalisiert.



Tab. 49

Bantice (okr. Znojmo). Únětická keramika, patrně z rozrušeného hrobu. — Ünéticer Keramik, vermutlich aus einem gestörten Grab.

## PŘEHLED VÝZKUMŮ 1971

Vydává: Archeologický ústav ČSAV v Brně, sady Osvobození 17/19

Odpovědný redaktor: Akademik Josef Poulík

Redaktoři: Dr. A. Medunová, dr. J. Meduna, dr. J. Říhovský

Překlady: Dr. R. Tichý, E. Tichá

Kresby: Doc. dr. B. Klíma, M. Bálek, S. Janák, A. Životská

Na titulní obálce: Nádobka z eneolitického sídliště v Brně-Lískovci

Tiskem: Grafia, n. p., Brno, provozovna 04, Gottwaldova 21

Vydáno jako rukopis — 450 kusů — neprodejné