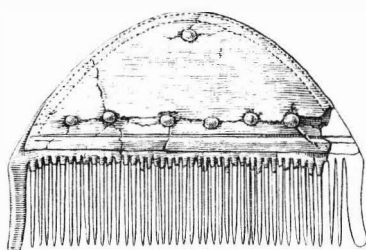


ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMIE VĚD
V BRNĚ

PŘEHLED VÝZKUMŮ 1969



BRNO 1971

fehlte nicht. Auf der Grubensohle lag der Hals einer kleinen Amphore von sehr arlertümlichen Gepräge.

Auch weitere Bodendenkmäler zeugen dafür, daß die Siedlung älter ist, als die umliegenden Gräber, so die zahlreichen gegossenen Bronzezierate, die Bronzearmringe und die vorgroßmährische Keramik. Einige Körpergräber der Grabungsstelle sind in die ältere Siedlungsschicht eingelassen (Taf. 26).

Auch nach dem zweiten Grabungsjahr können wir nichts genaues über den Charakter des untersuchten Holzbauwerks und dem mit ihm zusammenhängenden Friedhof sagen. Wir suchen immer noch nach einer befriedigenden Erklärung für die Erscheinungen, die uns z. B. aus dem Körpergrab Nr. 1055 bekannt geworden sind. Dieses Grab war, wie an anderer Stelle erwähnt, in einen Graben eingelassen, der eine Grube mit Pferdebestattung umgab. An den Lendenwirbeln hatte der Verstorbene ungemein große Auswachsungen, am rechten Unterarm eine ausgeheilte Fraktur. Vom linken Bein mit einer gut verheilten Hiebwunde war der Fuß über dem Knöchel abgehauen. Etwa zwei Meter von diesem Grabe entfernt entdeckte man neben einem weiteren Skelett eine kleine, in den Untergrund eingetifte Grube. Auf der Grubensohle fand sich der zur Bestattung des Grabes Nr. 1035 gehörige linke Fuß. Dies ist durchaus nicht der einzige Fall von Absonderlichkeiten auf der Begräbnisstätte, wir konnten hier eine ganze Reihe ähnlicher Phänomene beobachten.

VI.

Neben den angeführten Hauptausgrabungen unternahm man an verschiedenen Stellen des Burgzentrums kleinere Grabungen. Hier ist vor allem die Beendigung der Ausgrabung des Holzbaus mit Steinecke in der Nähe der achten Kirche zu nennen, ferner die erste Probegrabung in der ausgedehnten Siedlung nördlich der ersten und zweiten Kirche und die Suchgräben, die im Zusammenhang mit der vorbereiteten größeren Abdeckung im Bereich der zweiten Holzbrücke und des zweiten Tors östlich vom Fürstenpalast angelegt wurden.

SLOVANSKÉ SÍDLIŠTĚ V HNĚVOŠICÍCH

(okr. Opava)

JAROSLAV KRÁL, AÚ ČSAV Brno

V roce 1969 při průzkumu terénu na katastru obce Hněvošice se mi podařilo zjistit východně od obce, v prostoru mezi Zikalovým mlýnem a rybníkem pravěké osídlení. Podle střepového keramického materiálu bylo osídleno v době slezské kultury a později slovanským obyvatelstvem. Zatím co osídlení z doby bronzové je na Opavsku hojné, pak slovanská sídliště, zejména v údobí 8. až 10. století, jsou severně od řeky Opavy dosud vzácná. Vysvětlit tuto okolnost je možné pravděpodobně tím, že dnešní osídlení překrývá staré slovanské osady. Nález střepů slovanské keramiky, zařaditelných do sklonku 8. a průběhu 9. století v Hněvošicích představuje obohacení nálezového katastru v oblasti severně od Opavy.

Die slawische Siedlung von Hněvošice (Bez. Opava). Im Gemeindegrund der Gemeinde Hněvošice stellte man 1969 im Bereich zwischen der Zikalmühle und dem Teich eine slawische Besiedlung des ausgehenden 8. und ganzen 9. Jahrhunderts fest. Der Platz war auch zu Eende der Bronzezeit besiedelt.

SÍDLIŠTĚ Z DOBY HRADIŠTNÍ V DOLNÍCH BOJANOVICÍCH

(okr. Hodonín)

ZDENĚK KLANICA, AÚ ČSAV Brno

Vlevo od státní silnice z Hodonína do Mutěnic, na pravém břehu říčky Stupavy—Kyjovky, vystupuje z původně inundačního (před regulací toku) terénu nevelké pískové návrší. Trať nese jméno „Zbrod“ a patří do katastru obce Dolní Bojanovice.

Při terénním průzkumu na jaře roku 1969 bylo na návrší zjištěno rozsáhlé sídliště se střepy starší, střední a mladší doby hradištní. Sídlíštní objekty se projevují na povrchu popelovitými skvrnami.

PŘEHLED VÝZKUMŮ 1969

- Vydává: Archeologický ústav ČSAV v Brně, sady Osvobození 17/19
Odpovědný redaktor: Prof. dr. Josef Poulik, DrSc.
Redaktoři: Dr. A. Medunová, dr. J. Meduna, dr. J. Říhový
Překlady: H. Plátková, dr. R. Tichý
Kresby: Doc. dr. B. Klíma, B. Ludikovská, R. Skopal
Na titulní obálce: Kostěný hřeben z doby římské z Mořic (okr. Prostějov)
Tiskem: Grafia, n. p., Brno, provozovna 04, Gottwaldova 21
Vydáno jako rukopis — 450 kusů — neprodejné