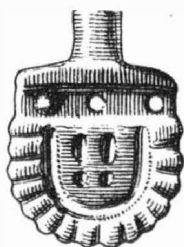


ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMIE VĚD
POBOČKA V BRNĚ

PŘEHLED VÝZKUMŮ
1962



BRNO 1963

/Rozměry: 5,9 x 5,0 x 1,2 cm/.

5. Zlomek čepelovitého nástroje z hnědého rohovce. /D. 1,9 cm/.

Všechny uvedené předměty a zejména keramika patří k běžným nálezům kultury zvoncovitých pohárů.

Funde der Glockenbecherkultur in Žopy bei Holešov.

In der Lehmgrube der Ziegelei in Žopy entdeckte J. Doležal eine seichte Eintiefung und barg aus dieser ein Krüglein, einen Napf mit abgebrochenem Henkel und zwei Hornsteingeräte. Bei der Grabung der AÜ wurde an dieser Stelle noch ein Schüsselchen mit Henkel gefunden. Es handelt sich scheinbar um ein Grab, obwohl keine Knochenüberreste festgestellt werden konnten.

- - -

Únětický hrob z Kobeřic.

Jaromír Ondráček

V bývalém kamenolomu vpravo od silnice z Kobeřic do Hradčan objevili žáci dobromilické školy ve stržené stěně lidské kosti obklopené kameny a střepy z nádob. Část džbánu a hrnčku předala dne 17. dubna 1962 učitelka E. Kubátová archeologickému oddělení Vlastivědného ústavu v Olomouci, které nález ohlásilo Archeologickému ústavu ČSAV v Brně. Při zachraňovací výzkumu /25.4.1962/ se zjistilo, že hrob je již téměř zničen. Bylo nalezeno jen několik kostí, patřících dospělému jedinci a malému dítěti. Z vyházené hlíny a z porušené hrobové jámy jsme získali další střepový materiál a zlomek bronzového drátu. Celkem byly z hrobu zachráněny dva džbány zdobené obvodovými rýhami a svislými třásněmi, část hrnčku s pupíkem proti uchu, zlomky misky se žlábkem při okraji, střep z jiné míšovitě nádoby a zlomek deformovaného bronzového drátu. Na základě tohoto materiálu můžeme hrob zařadit do staršího období únětické kultury.

Únětický Grab aus Kobeřice.

Aus einem gestürzten Grab mit zwei Individuen /Erwachsener und Kind/ konnten zwei Krüge, mit horizontalen Ritzlinien und senkrechter Fransenzierung, der Teil eines Napfes mit einer Knubbe gegenüber dem Henkel, das Bruchstück einer Schüssel mit einer Furoche beim Rand, ein Scherben aus einem anderen schüsselförmigen Gefäß und das Bruchstück eines deformierten Bronzedrathes geborgen werden. Das Grab kann folglich in den älteren Zeitabschnitt der Úněticeer Kultur datiert werden.

Další věteřovská jáma z Budkovic.

Jaromír Ondráček

Na návršním sídlišti v Budkovicích porušili pracovníci JZD při kopání si-

lázní jámy další věteřovskou jámu. J. Meduna, který zde provedl dne 13.8.1962 záchranový výzkum, z ní získal deset celých nebo rozpadlých velkých nádob, několik střepů a zvířecích kostí. Jáma měla lichoběžníkový tvar a kruhové dno o průměru 120cm. Většina nálezů byla soustředěna u dna pod vrstvou kamení v popelovité, do červena vypálené hlíně.

Eine weitere Veteřov Grube aus Budkovie.

Auf der Höhensiedlung wurde eine teilweise gestörte Grube untersucht, aus der J. Meduna zehn ganze oder zerfallene Gefäße, einige Scherben und Tierknochen gewann. Die Grube hatte eine Trapezform und einen kreisförmigen Boden im Ausmass von 120cm. Die Mehrzahl der Funde war am Boden unter einer Steinschicht in aschiger, bis rot ausgebrannter Erde konzentriert.

Ujedinělý nález dvou bronzových hřiven.

Jiří Říhový

Při výzkumu žárového pohřebiště velaticko-podolské kultury v Oblekovicích u Znojma jsme získali dvě bronzové hřivny, pocházející ze staršího nálezu pravděpodobně v Novém Šaldorfu.

Einzelfund zweier Bronzebarren.

Bei der Grabung des Brandgräberfeldes der Velaticer-Podoler Kultur in Oblekovicen bei Znojmo gewannen wir zwei Bronzebarren, die aus einem älteren Fund, wahrscheinlich aus Nový Šaldorf stammen.

Děpot bronzových náramků z Újezdce u Luhačovic.

Jiří Pavelčík

V září 1962 předal J. Slezák z Újezdce u Luhačovic /okr. Uherské Hradiště/ pracovníkům muzea JAK v Uh. Brodě a AÚ ČSAV děpot pěti bronzových tyčinkových náramků, které našel roku 1932 při budování dálkového elektrického vedení severně od oboe. Sklad není úplný, dva kusy se za válečných událostí v roce 1945 stratily. Všechny náramky, podle údajů nálezce i ztracené kusy, náleží jednomu typu. Vyrobeny jsou z oblé, slatě hráněné tyčinky s rovnými seřiznutými konci. Z drobných rytých čárek sestavená výzdoba se skládá z metopových polí, vyplněných dvojími kosodélníky. Jednotně provedená výzdoba i analogický výrobní postup všech kusů svědčí o tom, že všechny předměty pocházejí od jednoho výrobce. Časově lze

P ř e h l e d v ý z k u m ů 1962.

Vydává: Archeologický ústav ČSAV, pobočka v Brně,
Sady osvobození 19/23.
Odpovědný redaktor: PhDr. et Dr. Sc. Josef Roulík.
Redaktoři: PhDr. Jiří Říhovský a PhDr. Anna Medunová.
Překlady: R. Tichý, C. Sc. a E. Tichá.
Kresby: J. Jaša.
Na titulní stránce: Záchytná ploténka ostruhy ze slovanského
kostrového hrobu v Mikulčicích.
Vydáno jako rukopis - 400 kusů - neprodejné.

